故宮周刊

集史晨碑

蜀素帖再版一冊每冊三元　故宮書畫集第三十四期一冊第三十五期一冊每冊二元五角　故宮第三十四期一冊第三十五期一冊每冊二元五角

一份四季山水一份明人法書一份每份四張定價二元零售每張五角如另裝製成之錦邊玻璃框每張加價一元五角購者從速

內閣之歷史及秘藏可以晝曉誠研究檔案學者不可不閱之書也連史紙精印分裝六冊定價五元

上海發售處

上海泗涇路棋盤街利利文藝公司

漢譯滿洲老檔拾零（續）

頒定福晉公主哥哥等儀仗 崇德元年七月

上頒欽定儀仗　東宮大福晉、西宮大福晉、東宮側福晉、西宮側福晉、和碩福晉、多羅福晉、多羅貝勒福晉、固山福晉、固倫公主、和碩公主、和碩哥哥、多羅哥哥、多羅貝勒哥哥、固山哥哥等、應用儀仗、東宮大福晉、西宮大福晉、車一、直柄黃傘二、扇二、金漆杌一、金漆椅一、足橙一、唾盂一、貯水瓶一、金盆一、吾杖二、

明陳洪綬仙人獻壽圖

原藏寧壽宮、絹本、設色畫、縱五尺六寸三分、橫三尺零六分、石渠寶笈三編著錄、陳洪綬小傳、詳見本刊第二九六期、

紅杖二、玉寶床二、蠅拂二、廻避纛二、東宮側福晉、西宮側福晉、車一、黃傘一、元青圓扇一、唾盂一、貯水盆一、吾杖二、紅杖二、蠅拂二、廻避纛二、和碩福晉、塗金紅傘一、元青圓扇一、唾盂一、貯水盆一、吾杖二、紅杖二、蠅拂二、廻避旂二、多羅福晉、車一、塗金紅傘一、元青圓扇一、貯水盆一、吾杖二、蠅拂二、廻避旂二、多羅貝勒福晉、車一、塗金紅傘一、紅杖二、蠅拂二、固山福晉、車一、塗金紅傘一、元青圓扇一、紅杖二、固倫公主、車一、塗金紅傘一、青圓扇一、唾盂一、貯水盆一、吾杖二、紅杖二、蠅拂二、廻避旂二、和碩公主、車一、塗金紅傘一、青圓扇一、貯水盆一、吾杖二、紅杖二、蠅拂二、

（接第二版）

中華郵務局特准掛號認為新聞紙類

清季各國照會目錄第一冊出版廣告

故宮月刊廿三年特刊出版廣告

故宮善本書目 排印本 每部一冊 定價一元

本刊每期一大張定價

清蔣廷錫畫花卉冊之二（蟋蟀草　紫花）

說明見本刊第四三三期、蔣廷錫小傳、詳見本刊第九期、是幅顧成天題詩曰、淺紫嫋纖瑩、柔枝著處生、臨風增靚麗、點綴綺牕晴、萬物多生趣、花間紛翅低、蝶蛉勤式穀、飛動亦天倪、顧成天小傳、詳見本刊第四三三期、

和碩哥哥、車一、塗金紅傘一、青圓扇一、吾杖二、蠅拂二、多羅哥哥、車一、塗金紅傘一、紅杖二、蠅拂二、多羅貝勒哥哥、車一、塗金青傘一、紅杖二、固山哥哥、車一、紅杖二、因治備儀仗、賜和碩福晉固倫公主等、各銀八十兩、多羅福晉和碩公主等、各銀六十兩、多羅貝勒福晉等、各銀四十兩、

（未完）

繪事雜錄（續）

聞雁齋筆談

陳白陽畫山水六幅、所謂意到之作、未嘗有法、而不可謂之無法也、倪伯遠持視世長、相與絕叫奇特、余非知畫者、然忽見之、亦覺心花怒開矣、周與伯遠世長、究問今人不及古人處、其說不能一、余笑曰、自白陽此等畫出、所以令人不及古人也、兩人亦莫能對、余但見白陽意到之作、淡墨淋漓、縱橫自在、便失聲叫好、不知其平日、經幾爐錘、經幾推敲、大山長水、溪阜溝壑、一一全具於胸中、不差毫末、然後拋却影像、振筆直遂、所以方尺之紙、勢若千里、模糊之處、具諸生蘊、所謂死骷髏上、活眼再開者也、今人寫得一草一木、一壑一丘、未有幾分相似、便從古人意到之作學起、都成淡薄、了無意緻、又何惟哉、

（接第三版）

五角

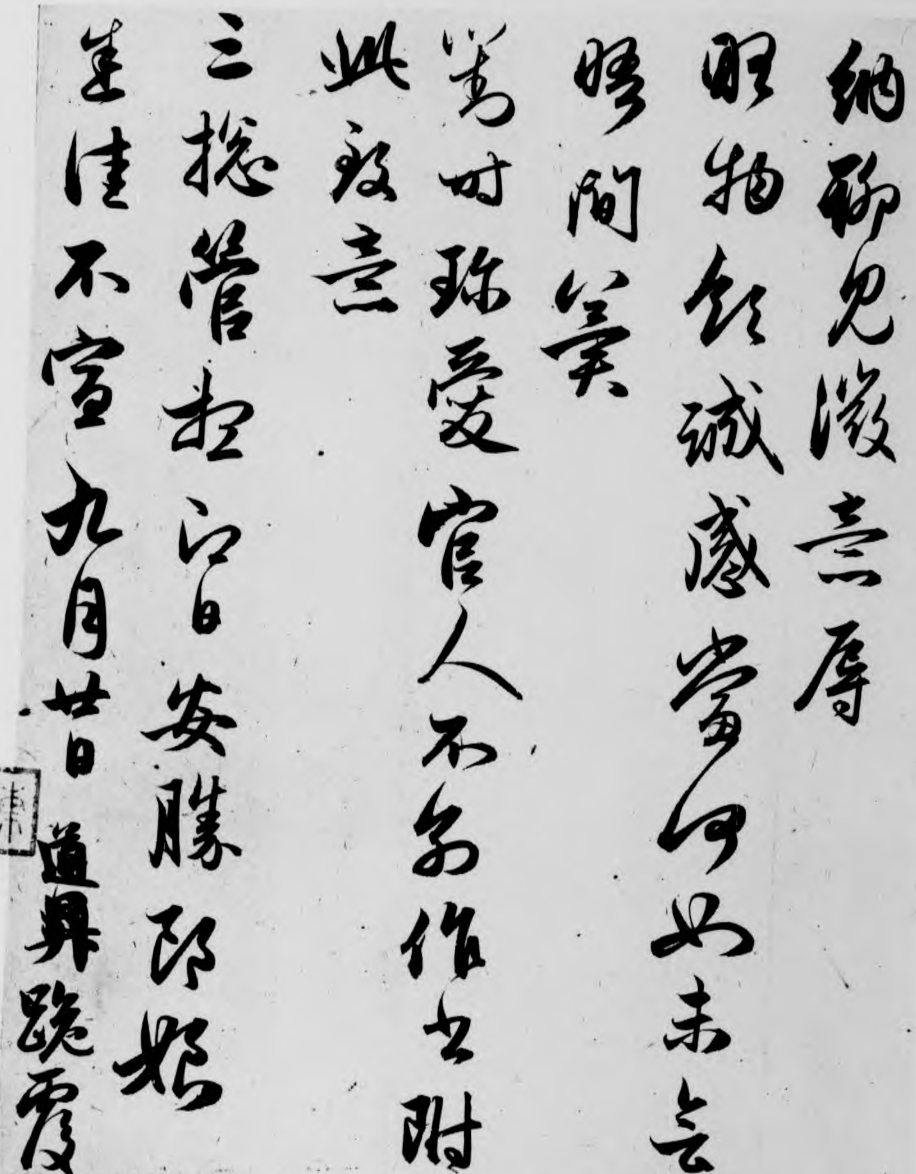
四茲爲紀念起見定價從廉每冊大洋二元五角購請從速

能者是精審也欲知清代內府藏書者手此一編足資參考
而研究板本者亦當以先覩爲快

郵費每期大洋一分

元管道昇尺牘之三

（元名家尺牘之第二幅）



說明見本刊第四二九期、管道昇小傳、詳見本刊第一五六期、

焦氏筆乘

江南中主時、有北苑使董源、善畫、尤工秋嵐遠景、多寫江南眞山、不爲奇峭之筆、其後建業僧巨然、祖述源法、皆臻妙理、大體源及巨然畫、其用筆甚艸艸、近視之、幾不類物象、遠觀則景物粲然、幽情遠思、如覩異境、如源畫落照圖、村落杳然深遠、悉是晚景、遠峰之頂、宛有返照之色、此妙處也、　丁晉公典金陵、陛辭、眞宗出八幅袁安臥雪圖付公曰、卿到金陵、選一絕景處張此圖、丁遂張於賞心亭、圖乃周昉筆、經十四太守、雖極愛、不敢取、後一人以盧雁易之去、

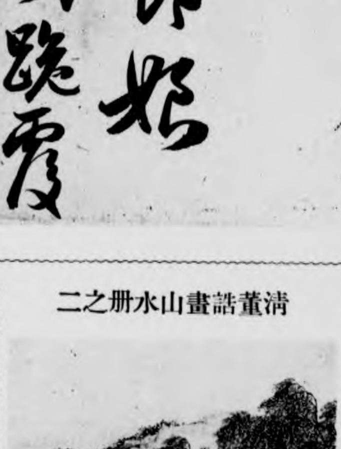
（未完）

清董誥畫山水冊之一

是冊原藏南庫、紙本、設色畫、共四頁、縱五寸一分五厘、橫四寸六分、欵署末頁曰、臣董誥恭畫、鈐印二、曰「臣」「誥」、

董誥小傳、詳見本刊第四〇七期、

清董誥畫山水冊之二



御雪豹（續）

第三齣　傭書（續）

【前腔】感得提携幼懞懂、自慚素守寒風、他年立志成名日、難報賢哉老阿翁、（末白）好說、今日是個吉日、令郎就同老漢去罷、（生白）如此就同趙公去、（正旦白）蓬兒過來、（小生白）有、（旦）你到趙公家去、（唱）須要出入謙謙休肆縱、（合）當勤讀．若磨礲、（末）冲寒特地爲兒曹、（生旦）深謝公公教子劳、世上萬般皆下品、（末）思量惟有讀書高、（旦悲介末白）大嫂不必垂淚、在老漢家下、是一般的待他、五日回來一次便了、（生）蓬兒扶好了趙公、（末下生）孺人、難得趙公好心、把軸兒收拾進去、（全下）

（接第四版）

造雲石之二

第四齣　醫病

（淨上唱）〔菊花新〕崇爵萬民欽、覷勢生婀娜、只愁兩鬢已成皤、枉造千年過、（白）爵重酬歌笑四豪、人情反覆憶吾曹、生來夜雨衙齋冷、滿腹躊躇計萬條、下官薛贊、別號碧峰、官拜文華殿大學士、自拜相以後、富稍奢華、志頗侈肆、言路不懼彼口碑、玉堂皆秉我條會、因此舉錯無不合黨、用舍悉出私謀、天下大事、惟在下官主裁而已、不想聖上道湯惠追勦醜虜有功、召歸帝都、竟將御騎雪豹一匹、賜他乘坐、如今出入朝中、百官見者、無不迴避、我想位在人臣之上、今反下禮于武弁、是何規矩、爲此這幾日稱病不朝、如今尋思一計、待他離了此地、再入朝理事、奈目下又無別處兵犯、他又無過端、一時難以調度、好生納悶、這幾日雖則稱病不朝、不覺寂寥衙署、且喜外甥計方來、智巧多能、長于雜技、兩日賴他作伴、消遣白晝、不免喚他來下棋、閒談雜事、院子、（末白）有、（淨白）請計相公來、（末請介丑上）

（未完）

此造雲石側面、尺寸說明見本刊第四三三期、題刻錄後、

句曲外史醉後撫觀八字、在石之背面下方、爲元張雨書、

崑崙山人張詩與晏伯謙同觀十二字、在石之正面腹部、

東橋居士顧璘題字、在鄭元祐記事文下端、作章草、有風致、文曰、余往之浙、經界溪、緬當年玉山之勝、渺不可得、頃謝子象遊吳門、歸輿一石、造余曰、江左風流、今歸於公、此石乃玉山堂中物、當列公屏幃間、予見其嵌空飛翥、座峯擊賞、清音中律、串讀諸銘識、愈神遊碧梧翠竹湖光山色間矣、若玉山文采甲東南、余何敢、嘉靖十年三月、東橋居士識、鈐印一、「東橋」、

董其昌銘、在顧題之左、文曰、天清日華巨靈守、岳麓山立八紘負、光氣萬仞依北斗、欵董其昌、

張雨小傳、詳見本刊第一五一期、

顧璘、字華玉、號東橋、吳縣人、徙居金陵、弘治丙辰進士、歷知開封府、巡撫江西湖廣、加工部尚書、改南京刑部尚書、有息園浮湘憑几歸田諸集、

張詩、字子言、自號崑崙山人、北平人、爲文雄奇變怪、書放勁驚人、

董其昌小傳、詳見本刊第八期、

本院新出版物廣告
本院新出版大幅書畫單頁廣告
清內閣庫貯舊檔輯刊